

新潟市美術館・新潟市新津美術館  
令和3年度 美術資料選定委員会 選定結果

新潟市美術館

1 寄贈 (89点)

No.	分野	作家名	作品名	制作年	寸法 (cm)
1	絵画	難波田 龍起	春	1959	45.5×33.3
2	絵画	菊川 多賀	あやとり	1961	58.5×57.5
3	絵画	熊谷 喜代治	震災の街 (ビル倒る)	c. 1964	27.0×22.0
4	絵画	熊谷 喜代治	震災の街 (万代橋上遠望)	c. 1964	34.0×25.0
5	絵画	熊谷 喜代治	震災の街 (昭石付近)	c. 1964	34.0×25.0
6	絵画	熊谷 喜代治	雪の幻想	1972	45.8×53.3
7	絵画	熊谷 喜代治	喫茶店の一隅	1972	38.4×45.8
8	絵画	熊谷 喜代治	吊スボンの自画像	1979	53.5×45.8
9	絵画	熊谷 喜代治	コンポジション	1980	66.0×91.0
10	絵画	阿部 展也	作品	1951	20.4×14.3
11	絵画	宮嶋 美明	研究と失敗	1970	99.0×196.0
12	絵画	宮嶋 美明	望まざるに	1979	164.0×91.0
13	絵画	菊川 三織子	熟国の譚	1999	150.0×75.0
14	絵画	木下 晋	傍観	1968	194.0×130.3
15	絵画	木下 晋	出合い	1970	194.0×130.3
16	絵画	宮下 正孝	集合体のある風景	2007	162.0×162.0
17	水彩・素描	熊谷 喜代治	(風景)	1956	20.4×25.9
18~48	水彩・素描	熊谷 喜代治	(ガラス絵 31点)	1960s	大) 27.4×22.3程度 小) 23.0×16.2程度
49	水彩・素描	熊谷 喜代治	群像A	1978	40.0×54.5
50	水彩・素描	阿部 展也	『詩学』1952年8月号88頁 挿画原画	1952	3.0×4.3
51	水彩・素描	阿部 展也	『詩学』1952年10月号88頁 挿画原画	1952	2.7×4.3
52~59	水彩・素描	目黒 順三郎	スケッチブック 8冊	1946~2000	43.5×33.5 ほか
60	水彩・素描	宮嶋 美明	スケッチ (望まざるに)	c. 1979	39.6×27.3
61	版画	ベン・シャーン	フィラデルフィア美術館のポスター	1967	114.5×76.5
62~77	版画	阿部 展也	16 LITOGRAFIE abe	1969	34.0×25.4
78	版画	遠藤 美香	海岸のかに	2012	イメージサイズ 28.5×34.9
79	版画	遠藤 美香	水仙	2015	イメージサイズ 181.3×91.0
80	版画	遠藤 美香	眠る猫	2017	イメージサイズ 7.8×16.0
81	立体	近藤 邦雄	No. 883	1983	21.0×33.0×16.0
82	立体	近藤 邦雄	No. 911	1984	31.2×19.3×13.0
83	立体	近藤 邦雄	No. 915	1984	17.0×50.0×17.0
84	立体	近藤 邦雄	N9-B	1990s	31.5×31.5×12.0
85	工芸	目黒 順三郎	彫漆早蕨文箱	1989	13.0×25.0×13.0
86	工芸	目黒 順三郎	彫漆箱「海辺」	1997	14.0×26.0×13.5
87	工芸	目黒 順三郎	彫漆水辺文箱	1999	14.0×26.0×14.5
88	資料	目黒 順三郎	制作資料	—	—
89	資料	増田 正	「阿部展也写真展 5つの街と人」ポスター	1959	102.5×73.0

新潟市新津美術館

1 寄贈 (3点)

No.	分野	作家名	作品名	制作年	寸法 (cm)
1	絵画	本間 正英	カニ漁解禁	2009	147.0×72.0
2	絵画	富田 徹	晩夏の浜小屋	1997	112.0×194.0
3	絵画	本間 ケイ	ヘンム・クリシュナ	2019	162.0×130.3