

実りの季節に

2025年10月15日(水)→ 2026年2月23日 （月・祝）

前期展示：10月15日～12月21日 後期展示：12月23日～2月23日

※展示室内の温度・湿度・照明は、作品保護のため調整しております。 ※展示室内でのボールペンなどインク性筆記用具の使用はご遠慮ください。鉛筆をお貸し出ししています。

Please understand: ● Lighting and air in the gallery are conditioned to protect the artworks for future generations.● Only pencils are allowed in the gallery for notetaking and sketching. (can be borrowed from museum staff.)

作家名 artist	生没年 YOB/YOD	作品名 title	制作年 year	技法材質 material	初出展／コレクション first appeared／collection	収蔵年度・経緯 acquisition	展示替 serial no.
【常設展示室入口】							
向井良吉 MUKAI, Ryokichi	1918–2010	灌漑 The process of underground water	1995	真鍮 brass			S0057
1 さあ収穫だ							
ジャン＝フランソワ・ミレー MILLET, Jean-François	1814–1875	労働への出発 Le Dépare pour le travail	1863	エッチング etching		昭和61年度管理替 Transferred1986	-12/21 P0159
ジャン＝フランソワ・ミレー MILLET, Jean-François	1814–1875	羊の毛を梳く女 La cardeuse	1863	エッチング etching		昭和61年度管理替 Transferred1986	12/23- P0160
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	田園風景 Landscape of Fields	c.1935–1940	鉛筆、紙 pencil on paper		昭和63年度寄贈 Gift1988	-12/21 W0382
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	農婦 Farmer	c.1935–1940	鉛筆、紙 pencil on paper		昭和63年度寄贈 Gift1988	-12/21 W0381
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	農婦の顔 Face of Farmer	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper		平成6年度購入 Purchase1994	-12/21 W0982
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	労働者 Labourer	1932–1933	鉛筆、紙 pencil on paper	第8回国画会展（1933） 8th Kokuten 1933	平成元年度寄贈 Gift1989	12/23- W0392
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	農婦 Farmer	制作年不詳 n.d.	木炭、紙		平成6年度購入 Purchase1994	12/23- W0981
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（農作業） (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	-12/21 W1152
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（農作業） (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	-12/21 W1188
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（畑仕事） (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	-12/21 W1160
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（畑仕事） (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	-12/21 W1169
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（畑仕事） (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	12/23- W1167
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（農作業） (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	12/23- W1155
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（畑仕事） (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	12/23- W1161
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（畑仕事） (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	12/23- W1193
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	（畑） (farm)	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1240
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	（山の風景） (mountain)	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1250
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	（刈入れ風景・農作業） (rice harvest)	1941	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1053
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	山村風景 Scenery of a Mountain Village	1949	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1235
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	キャベツの収穫 Harvest of Cabbages	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1120
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	白菜の収穫 Harvest of Chinese Cabbages	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1091
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	農作業（アメリカ） Farmwork in America	1940–1941	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1126
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	（白菜の収穫） (Harvest of Chinese Cabbages)	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1092
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	たぎ火 Bonfire	1947	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1069
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	（川辺の風景・秋） (scenery of the riverside, autumn)	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1097
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	林檎の村 Orchard of Apple Trees	1947	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1228
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	（りんご） (apples)	1948	油彩、カンバス oil on canvas	-	平成7年度寄贈 Gift1995	T1231
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	林檎 Apples	1944	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1058
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	林檎 Apples	1948	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1232
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	（柿） (kaki)	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	-	平成25年度寄贈 Gift2013	T1542
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	山村の秋・稲畑 Autumn Mountain Village - Rice Plant Field	1944	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1213
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	（静物） (still life)	c.1935	油彩、カンバス oil on canvas		平成7年度購入 Purchase1995	T1006
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	柿と農家 Kaki Trees and Farmhouse	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1244
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	麦秋 Early Summer	c.1946	油彩、カンバス oil on canvas	現実会第1回展(1946) 1st Genjitsukaiten 1946 小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collectio	平成7年度寄贈 Gift1995	T1099
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	蔬菜・静物（馬鈴薯と人参） Still Life with Vegetables - White Potatoes and carrots	1944–1945	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1216
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	蔬菜・静物 Still Life with Vegetables	1948	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1233
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	静物（ねぎと柿） Still Life with Leeks and Kakis	1947	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1229
2 作品という果実							
小島丹彦 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	「またぎの祭」下図 Study for "Ritual for the God of Mountain"	制作年不詳 n.d.	紙本着色 color on paper	-	平成16年度寄贈 Gift2004	TM145
小島丹彦 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	『またぎの祭』のためのエスキース(1) Esquisse for "Ritual for the God of Mountain" 1	c.1973	顔料、紙 pigment on paper		平成12年度寄贈 Gift2000	WM131
小島丹彦 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	『またぎの祭』のためのエスキース(2) Esquisse for "Ritual for the God of Mountain" 2	c.1973	顔料、紙 pigment on paper		平成12年度寄贈 Gift2000	MW132
小島丹彦 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	「またぎの祭」取材スケッチブック Sketchbook of "Mountain God Ritual"	制作年不詳 n.d.	墨・顔料・鉛筆・コンテ、紙 sumi, pigment, pencil and conté on paper		平成16年度寄贈 Gift2004	MO146
小島丹彦 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	またぎの祭 Ritual for the God of Mauntain	1973	紙本着色 color on paper	第58回再興院展(奨励賞、1973) 58th Saiko-Inten 1973	昭和62年度寄贈 Gift1987	T0364
小島丹彦 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	（無題） (untitled)	1975	紙本着色 color on paper	-	平成12年度寄贈 Gift2000	T1414
小島丹彦 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	「無題」のためのエスキース(1) Esquisse for "Untitled" 1	c.1975	顔料、厚紙ボード pigment on cardboard		平成12年度寄贈 Gift2000	WM129
小島丹彦 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	「無題」のためのエスキース(2) Esquisse for "Untitled" 2	c.1975	顔料、紙 pigment on paper		平成12年度寄贈 Gift2000	WM130
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	（ドローイング、1944年10月11日） drawing	1944	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	（ドローイング、1944年11月23日） drawing	1944	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	（ドローイング、1944年12月4日） drawing	1944	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	（ドローイング、1944年12月30日） drawing	1944	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-

末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年1月16日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年1月19日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年1月21日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年1月31日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年2月1日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年2月7日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年3月17日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年5月29日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年4月4日) drawing	1945	鉛筆・水彩・インク、紙 pencil, watercolor and ink on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年6月4日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年6月6日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年6月19日) drawing	1945	鉛筆・色鉛筆、紙 pencil and colored pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年8月31日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年11月2日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年12月7日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年12月8日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	作品 Work	1945	水彩・紙 watercolor on paper	木村希ハコレクション KIMURA Kihachi Collection	平成27年度寄贈 Gift2015	
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	群像 Figures	1950	油彩、カンバス oil on canvas	-	平成4年度購入 Purchase1992	T0936
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	群像 Figures	1950	油彩、カンバス oil on canvas	第4回美術団体連合展(1950) 4th Bijutsu-Dantai-Rengoten 1950	昭和60年度購入 Purchase1985	T0077
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	クワルテット Quartet	1951	アクリル、カンバス acrylic on canvas	第5回美術団体連合展（1951） 5th Bijutsu-Dantai-Rengoten 1951	平成4年度購入 Purchase1992	T0937
富川潤一 TOMIKAWA, Jun'ichi	1907–1995	スケッチブック sketchbook	1926–1983	鉛筆、コンテ等、紙 pecil and conté on paper		令和4年度寄贈 Gift2022	
富川潤一 TOMIKAWA, Jun'ichi	1907–1995	バチカン所見 Scene of Vatican City	1983	油彩、カンバス oil on canvas	-	昭和61年度購入 Purchase1986	T0290
宮嶋美明 MIYAJIMA, Mimei	1912–1985	スケッチ（望まざるに） drawing for "I Don't Want To"	c.1979	ペン、紙 pen on paper		令和3年度寄贈 Gift2021	
宮嶋美明 MIYAJIMA, Mimei	1912–1985	望まざるに I Don't Want To	1979	油彩、カンバス oil on canvas	第33回二紀展（1979） 33rd Nikiten 1979	令和3年度寄贈 Gift2021	
アンソニー・グリーン GREEN, Anthony	1939–2023	レッド・ラウンジのためのワーキングドローイング working drawing for "The Red Lounge"	1987	水彩・鉛筆、紙 watercolor and pencil on paper		平成2年度購入 Purchase1990	W0412
アンソニー・グリーン GREEN, Anthony	1939–2023	レッド・ラウンジ The Red Lounge	1987	油彩、板 oil on board	個展(西村画廊、1988) Solo Exhibition at Nishimura gallery 1988	平成2年度購入 Purchase1990	T0411
丸山直文 MARUYAMA, Naofumi	1964–	Cluster Cluster	1992	アクリル、綿布 acrylic on cotton	初個展(佐谷画廊、1992) First Solo Show at Satani gallery (1992)	平成27年度購入 Purchase2015	2385
丸山直文 MARUYAMA, Naofumi	1964–	丘に蝶 Butterfly on the Hill	2013	アクリル、カンバス acrylic on canvas	ニイガタクリエイション展（新潟市美術館、2014） Niigata Creation at Niigata City Museum 2014	平成27年度購入 Purchase2015	2368
丸山直文 MARUYAMA, Naofumi	1964–	「丘に蝶」のためのドローイング(1)～(6) drawing for "Butterfly on the Hill"	2013	アクリル、紙 acrylic on paper		平成27年度購入 Purchase2015	2369
富井大裕 TOMII, Motohiro	1973–	board pencil board board pencil board	2007	アクリル板・鉛筆 acrylic board and pencil	α Mプロジェクト（art space kimura ASK?、2007） α M project at artspace kimura ASK? (2007)	平成28年度購入 Purchase2016	
富井大裕 TOMII, Motohiro	1973–	ドローイング drawing	2007	アクリル絵の具・クレヨン、紙 acrylic and crayon on paper		平成28年度寄贈 Gift2016	
富井大裕 TOMII, Motohiro	1973–	board pencil board の為のドローイング drawing for "board pencil board"	2007	鉛筆・色鉛筆、方眼紙 pencil and colored pencil on section paper		平成28年度寄贈 Gift2016	
富井大裕 TOMII, Motohiro	1973–	ball sheet ball の為のドローイング drawing for "ball sheet ball"	2006	鉛筆・クレヨン、方眼紙 pencil and crayon on section paper		平成28年度寄贈 Gift2016	
富井大裕 TOMII, Motohiro	1973–	ball sheet ball の為のドローイング drawing for "ball sheet ball"	2006	鉛筆・クレヨン、方眼紙 pencil and crayon on section paper		平成28年度寄贈 Gift2016	
富井大裕 TOMII, Motohiro	1973–	ball sheet ball (see through) ball sheet ball (see through)	2014	アクリル板・スーパーボール acrylic board and ball	ニイガタクリエイション展（新潟市美術館、2014） Niigata Creation at Niigata City Museum (2014)	平成28年度購入 Purchase2016	
大平 實 OHIRA, Minoru	1950–	Origin #1 Origin #1	2001	木、合成樹脂、ポリウレタン wood, resin and polyurethane	個展（INAXギャラリー、2001） Solo Exhibition, Tokyo 2001	平成18年度購入 Purchase2006	S0086
特集 石川直樹『潟と里山』							
石川直樹 ISHIKAWA, Naoki	1977–	潟と里山 Kata and Satoyama	2015		水と土の芸術祭2015 Water and Land - Niigata Art Festival 2015		
		新潟市西蒲区角田浜 Kakuda-hama Beach Nishikan Ward, Niigata City	2015	タイプCプリント chromogenic print		平成27年度寄贈 Gift2015	W202
		新潟市西区 佐潟 冬の漁 Fishing in Winter (Sakata Wetland) Nishi Ward, Niigata City	2017年 （撮影2015年）	タイプCプリント chromogenic print		平成29年度購入 Purchase2017	
		新潟市西区 新川-西川立体交差 Nishikawa River Crossing (Shinkawa) Nishi Ward, Niigata City	2017年 （撮影2015年）	タイプCプリント chromogenic print		平成29年度購入 Purchase2017	
		新潟市西区種曽山隧道 Hisoyama Tunnel Nishikan Ward, Niigata City	2015	タイプCプリント chromogenic print		平成27年度寄贈 Gift2015	W203
		新潟市西蒲区 角海浜 マクリダシ Coastal Erosion (Kakumi-hama Beach) Nishikan Ward, Niigata City	2017年 （撮影2015年）	タイプCプリント chromogenic print		平成29年度購入 Purchase2017	
3 収集活動という成果 ―令和6年度新収蔵品から							
ピョートル・コンチャロフスキー KONCHAROVSKY, Petr Petrovich	1876–1956	ネヴァ河 Neva River	1931	油彩、カンバス oil on canvas	1956年 ロシヤ美術展（読売新聞社主催、日本橋白木屋）	令和6年度寄贈 Gift2024	
ピョートル・コンチャロフスキー KONCHAROVSKY, Petr Petrovich	1876–1956	花 Flowers	1928	油彩、カンバス oil on canvas		令和6年度寄贈 Gift2024	
ワシーリー・ボレーノフ POLENOV, Vasily	1844–1927	コーカサス Caucasus	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス（カンバスを厚紙に貼り込み） oil on canvas		令和6年度寄贈 Gift2024	
堀川紀夫 HORIKAWA, Michio	1946–	The Shinano River Plan 1969/2009 The Shinano River Plan 1969/2009	2009	石、針金、荷札 stone, wire, mailing label		令和6年度寄贈 Gift2024	
堀川紀夫 HORIKAWA, Michio	1946–	The Shinano River Plan 1969/2014 The Shinano River Plan 1969/2014	2014	石、針金、荷札 stone, wire, mailing label		令和6年度寄贈 Gift2024	
飯田春行 IIDA, Haruyuki	1933–2022	胎動の季節 Season of Stirrings	1967	油彩、カンバス oil on canvas		令和6年度寄贈 Gift2024	
飯田春行 IIDA, Haruyuki	1933–2022	うつぶした裸婦 Reclining Nude	1983	油彩、カンバス oil on canvas	自由美術展（1983） Jiyu-Bijutsuten 1983	令和6年度寄贈 Gift2024	
遠藤彰子 ENDO, Akiko	1947–	光景 Scenery	2012–15	油彩、カンバス oil on canvas	第66回女流画家協会展(2012) 66th Joryu-Gaka-Kyokaiten 2012	令和6年度寄贈 Gift2024	

- ギャラリートーク（当館学芸員による解説）
- ふれあい美術館ガイド（美術館協力会解説部ボランティアによるガイド）

11月30日（日）、2026年1月11日（日）、2月8日（日）午後2時から2時30分
11月15日（土）、12月20日（土）、2026年1月17日（土）、2月21日（土）午前11時から11時30分