実りの季節に

2025年10月15日(水)→ 2026年2月23日 (月・祝)

前期展示:10月15日~12月21日 後期展示:12月23日~2月23日

※展示室内の温度・湿度・照明は、作品保護のため調整しております。 ※展示室内でのボールペンなどインク性筆記用具の使用はご遠慮ください。鉛筆をお貸し出ししています。

Please understand: • Lighting and air in the gallery are conditioned to protect the artworks for future generations. • Only pencils are allowed in the gallery for notetaking and sketching. (can be borrowed from museum staff.)

作家名 artist	生没年 YOB/YOD	作品名 title	制作年 year	技法材質 material	初出展/コレクション first appeared / collection	収蔵年度・経緯 acquisition	展示替 serial no.
【 常設展示室入口 】 向井良吉		瀝莖	1995	真鍮			
MUKAI, Ryokichi 1 さあ収穫だ	1918–2010	The process of underground water	1995	brass			S0057
ジャン=フランソワ・ミレー MILLET, Jean-François	1814–1875	労働への出発 Le Dépare pour le travail	1863	エッチング etching		昭和61年度管理替 Transferred1986	-12/21 P0159
ジャン=フランソワ・ミレー	1814–1875	羊の毛を梳く女 La cardeuse	1863	エッチング etching		昭和61年度管理替 Transferred1986	12/23- P0160
MILLET, Jean-François 佐藤哲三	1910–1954	田園風景	c.1935–1940	鉛筆、紙		昭和63年度寄贈	-12/21 wo382
SATO, Tetsuzo 佐藤哲三		Landscape of Fields 農婦		pencil on paper 鉛筆、紙		Gift1988 昭和63年度寄贈	
SATO, Tetsuzo	1910–1954	Farmer	c.1935–1940	pencil on paper		Gift1988	-12/21 W0381
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	農婦の顔 Face of Farmer	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper		平成6年度購入 Purchase1994	-12/21 W0982
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	労働者 Labourer	1932–1933	鉛筆、紙 pencil on paper	第8回国画会展(1933) 8th Kokuten 1933	平成元年度寄贈 Gift1989	12/23- w0392
佐藤哲三 SATO, Tetsuzo	1910–1954	農婦 Farmer	制作年不詳n.d.	木炭、紙		平成6年度購入 Purchase1994	12/23- w0981
矢部友衛	1892–1981	(農作業)	制作年不詳	コンテ、紙	小林力三コレクション	平成7年度寄贈	-12/21 W1152
YABE, Tomoe 矢部友衛		(farmwork) (農作業)	n.d. 制作年不詳	conté on paper コンテ、紙	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	
YABE, Tomoe 矢部友衛	1892–1981	(farmwork) (畑仕事)	n.d. 制作年不詳	conté on paper コンテ、紙	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	-12/21 W1188
YABE, Tomoe	1892–1981	(farmwork)	n.d.	conté on paper	KOBAYASHI Rikizo Collection	Gift1995	-12/21 W1160
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	(畑仕事) (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	-12/21 W1169
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	(畑仕事) (farmwork)	制作年不詳 n.d.	コンテ、紙 conté on paper	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	12/23- W1167
矢部友衛	1892–1981	(農作業)	制作年不詳	コンテ、紙	小林力三コレクション	平成7年度寄贈	12/23- W1155
YABE, Tomoe 矢部友衛	1892–1981	(farmwork) (畑仕事)	n.d. 制作年不詳	conté on paper コンテ、紙	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	12/23- W1161
YABE, Tomoe 矢部友衛		(farmwork) (畑仕事)	n.d. 制作年不詳	conté on paper コンテ、紙	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	
YABE, Tomoe	1892–1981	(farmwork)	n.d.	conté on paper	KOBAYASHI Rikizo Collection	Gift1995	12/23- W1193
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	(畑) (farm)	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1240
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	(山の風景) (mountain)	制作年不詳 n.d.	油彩、カンパス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1250
岡本唐貴	1903–1986	(刈入れ風景・農作業)	1941	油彩、カンパス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1053
OKAMOTO, Toki 山上嘉吉	1901–1991	(rice harvest) 山村風景	1949	油彩、カンパス	小林力三コレクション	平成7年度寄贈	T1235
YAMAKAMI, Kakichi 矢部友衛		Scenery of a Mountain Village キャベツの収穫	制作年不詳	oil on canvas 油彩、カンパス	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	
YABE, Tomoe 岡本唐貴	1892–1981	Harvest of Cabbages	n.d. 制作年不詳	oil on canvas	KOBAYASHI Rikizo Collection	Gift1995	T1120
OKAMOTO, Toki	1903–1986	Harvest of Chinese Cabbages	のJTF牛小計 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1091
矢部友衛 YABE, Tomoe	1892–1981	農作業(アメリカ) Farmwork in America	1940–1941	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1126
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	(白菜の収穫) (Harvest of Chinese Cabbages)	制作年不詳n.d.	油彩、カンパス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1092
岡本唐貴	1903–1986	たき火	1947	油彩、カンパス	小林力三コレクション	平成7年度寄贈	T1069
OKAMOTO, Toki 岡本唐貴	1903–1986	Bonfire (川辺の風暑・秋)	制作年不詳	oil on canvas 油彩、カンパス	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	
OKAMOTO, Toki 山上嘉吉		(scenery of the riverside, autumn) 林檎の村	n.d.	oil on canvas 油彩、カンパス	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	T1097
YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	Orchard of Apple Trees	1947	oil on canvas	KOBAYASHI Rikizo Collection	Gift1995	T1228
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	(りんご) (apples)	1948	油彩、カンバス oil on canvas	-	平成7年度寄贈 Gift1995	T1231
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	林檎 Apples	1944	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1058
山上嘉吉	1901–1991	林檎 Analog	1948	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1232
YAMAKAMI, Kakichi 矢部友衛	1892–1981	Apples (柿)	制作年不詳	油彩、カンパス	-	平成25年度寄贈	T1542
YABE, Tomoe 山上嘉吉		(kaki) 山村の秋・稲畑	n.d.	oil on canvas 油彩、カンバス	小林力三コレクション	Gift2013 平成7年度寄贈	
YAMAKAMI, Kakichi 佐藤哲三	1901–1991	Autumn Mountain Village - Rice Plant Field (静物)	1944	oil on canvas 油彩、カンパス	KOBAYASHI Rikizo Collection	Gift1995 平成7年度購入	T1213
SATO, Tetsuzo	1910–1954	(still life)	c.1935	oil on canvas		Purchase1995	T1006
山上嘉吉 YAMAKAMI, Kakichi	1901–1991	柿と農家 Kaki Trees and Farmhouse	制作年不詳 n.d.	油彩、カンバス oil on canvas	小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collection	平成7年度寄贈 Gift1995	T1244
岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903–1986	麦秋 Early Summer	c.1946	油彩、カンバス oil on canvas	現実会第1回展(1946) 1st Genjitsukaiten 1946 小林力三コレクション KOBAYASHI Rikizo Collectio	平成7年度寄贈 Gift1995	T1099
山上嘉吉	1901–1991	蔬菜・静物 (馬鈴薯と人参)	1944–1945	油彩、カンバス	小林力三コレクション	平成7年度寄贈	T1216
YAMAKAMI, Kakichi 山上嘉吉	1901–1991	Still Life with Vegetables - White Potatoes and carrots 蔬菜・静物	1948	oil on canvas 油彩、カンパス	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	T1233
YAMAKAMI, Kakichi 山上嘉吉		Still Life with Vegetables 静物(ねぎと柿)		oil on canvas 油彩、カンバス	KOBAYASHI Rikizo Collection 小林力三コレクション	Gift1995 平成7年度寄贈	
YAMAKAMI, Kakichi 2 作品という果実	1901–1991	Still Life with Leeks and Kakis	1947	oil on canvas	KOBAYASHI Rikizo Collection	Gift1995	T1229
小島丹漾	1902–1975	「またぎの祭」下図	制作年不詳	紙本着色	-	平成16年度寄贈	TM145
KOJIMA, Tan'yo 小島丹漾		Study for "Ritual for the God of Mountain" 『またぎの祭』のためのエスキース(1)	n.d.	color on paper 顔料、紙		Gift2004 平成12年度寄贈	
KOJIMA, Tan'yo 小島丹漾	1902–1975	Esquisse for "Ritual for the God of Mountain" 1 『またぎの祭』のためのエスキース(2)	c.1973	pigment on paper 顔料、紙		Gift2000 平成12年度寄贈	WM131
KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	Esquisse for "Ritual for the God of Mountain" 2	c.1973	pigment on paper		Gift2000	MW132
小島丹漾 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	「またぎの祭」取材スケッチブック Sketchbook of "Mountain God Ritual"	制作年不詳 n.d.	墨・顔料・鉛筆・コンテ、紙 sumi, pigment, pencil and conté on paper		平成16年度寄贈 Gift2004	M0146
小島丹漾 KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	またぎの祭 Ritual for the God of Mauntain	1973	紙本着色 color on paper	第58回再興院展(奨励賞、1973) 58th Saiko-Inten 1973	昭和62年度寄贈 Gift1987	T0364
小島丹漾	1902–1975	(無題)	1975	紙本着色	-	平成12年度寄贈	T1414
KOJIMA, Tan'yo 小島丹漾		(untitled) 「無題」のためのエスキー ス(1)		color on paper 顔料、厚紙ボード		Gift2000 平成12年度寄贈	
KOJIMA, Tan'yo 小島丹漾	1902–1975	Esquisse for "Untitled" 1 「無額」のためのエスキース(2)	c.1975	pigment on cardboard 顔料、紙		Gift2000 平成12年度寄贈	WM129
KOJIMA, Tan'yo	1902–1975	Esquisse for "Untitled" 2	c.1975	pigment on paper		Gift2000	WM130
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1944年10月11日) drawing	1944	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1944年11月23日) drawing	1944	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹	1908–1997	(ドローイング、1944年12月4日)	1944	鉛筆、紙		平成30年度寄贈	-12/21
SUEMATSU, Masaki 末松正樹	1908–1997	drawing (ドローイング、1944年12月30日)		pencil on paper 鉛筆、紙		Gift2018 平成30年度寄贈	
SUEMATSU, Masaki	1200-133/	drawing	1944	pencil on paper		Gift2018	12/23-

末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年1月16日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
、 R松正樹	1908–1997	(ドローイング、1945年1月19日)	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
UEMATSU, Masaki E松正樹	1000 100-	drawing (ドローイング、1945年1月21日)	1045	pencil on paper 鉛筆、紙		Gift2018 平成30年度寄贈	10/01
UEMATSU, Masaki	1908–1997	drawing (ドローイング 1945年1日31日)	1945	pencil on paper		Gift2018 亚成20年度実験	-12/21
·松正樹 UEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年1月31日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
K松正樹	1908–1997	(ドローイング、1945年2月1日)	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	-12/21
UEMATSU, Masaki 民松正樹	1908–1997	drawing (ドローイング、1945年2月7日)	1945	鉛筆、紙		平成30年度寄贈	12/23-
UEMATSU, Masaki F松正樹	1900-1997	drawing (ドローイング、1945年3月17日)	1940	pencil on paper		Gift2018 平成30年度寄贈	12/23-
राद्याद्यक्ष SUEMATSU, Masaki	1908–1997	drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度奇贈 Gift2018	-12/21
卡松正樹 GUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年5月29日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹	1908–1997	(ドローイング、1945年4月4日)	1945	鉛筆・水彩・インク、紙		平成30年度寄贈	-12/21
SUEMATSU, Masaki 末松正樹	1300 1337	drawing (ドローイング、1945年6月4日)		pencil, watercolor and ink on paper 鉛筆、紙		Gift2018 平成30年度寄贈	-12/21
SUEMATSU, Masaki	1908–1997	drawing	1945	pencil on paper		Gift2018	-12/21
末松正樹 GUEMATSU, Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年6月6日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
末松正樹	1908–1997	(ドローイング、1945年6月19日)	1945	鉛筆·色鉛筆、紙		平成30年度寄贈	12/23-
SUEMATSU, Masaki 未松正樹		drawing (ドローイング、1945年8月31日)		pencil and colored pencil on paper 鉛筆、紙		Gift2018 平成30年度寄贈	
SUEMATSU, Masaki	1908–1997	drawing	1945	pencil on paper		Gift2018	-12/21
末松正樹 GUEMATSU. Masaki	1908–1997	(ドローイング、1945年11月2日) drawing	1945	鉛筆、紙 pencil on paper		平成30年度寄贈 Gift2018	12/23-
· 卡松正樹	1908–1997	(ドローイング、1945年12月7日)	1945	鉛筆、紙		平成30年度寄贈	-12/21
SUEMATSU, Masaki 末松正樹		drawing (ドローイング、1945年12月8日)		pencil on paper 鉛筆、紙		Gift2018 平成30年度寄贈	
SUEMATSU, Masaki	1908–1997	drawing	1945	pencil on paper		Gift2018	12/23-
卡松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	作品 Work	1945	水彩・紙 watercolor on paper	木村希八コレクション KIMURA Kihachi Collection	平成27年度寄贈 Gift2015	
k 松正樹	1908–1997	群像	1950	油彩、カンパス	-	平成4年度購入	1
GUEMATSU, Masaki 末松正樹	1000 100-	Figures 群像	1050	oil on canvas 油彩、カンパス	第4回美術団体連合展(1950)	Purchase1992 昭和60年度購入	
SUEMATSU, Masaki	1908–1997	Figures	1950	oil on canvas	4th Bijutsu-Dantai-Rengoten 1950	Purchase1985	Т
末松正樹 SUEMATSU, Masaki	1908–1997	クヮルテット Quartet	1951	アクリル、カンバス acrylic on canvas	第5回美術団体連合展(1951) 5th Bijutsu-Dantai-Rengoten 1951	平成4年度購入 Purchase1992	Т
富川潤一 「OMIKAWA, Jun'ichi	1907–1995	スケッチブック sketchbook	1926–1983	鉛筆、コンテ等、紙 pecil and conté on paper		令和4年度寄贈 Gift2022	
富川潤一	1907–1995	バチカン所見	1983	油彩、カンバス		昭和61年度購入	T
「OMIKAWA, Jun'ichi 宮嶋美明	1507-1555	Scene of Vatican City スケッチ(望まざるに)	1903	oil on canvas		Purchase1986 令和3年度寄贈	
дыя дэн ЛІҮАЛМА, Mimei	1912–1985	drawing for "I Don't Want To"	c.1979	ペン、紙 pen on paper		节和3年及奇贈 Gift2021	
宮嶋美明 //IYAJIMA, Mimei	1912–1985	望まざるに I Don't Want To	1979	油彩、カンバス oil on canvas	第33回二紀展(1979) 33rd Nikiten 1979	令和3年度寄贈 Gift2021	
アンソニー・グリーン	1939–2023	レッド・ラウンジのためのワーキングドローイング	1987	水彩·鉛筆、紙	0.0	平成2年度購入	V
GREEN, Anthony アンソニー・グリーン		working drawing for "The Red Lounge" レッド・ラウンジ		watercolor and pencil on paper 油彩、板	個展(西村画廊、1988)	Purchase1990 平成2年度購入	
GREEN, Anthony	1939–2023	The Red Lounge	1987	oil on board	Solo Exhibition at Nishimura gallery 1988	Purchase1990	TO
丸山直文 MARUYAMA, Naofumi	1964-	Cluster Cluster	1992	アクリル、綿布 acrylic on cotton	初個展(佐谷画廊、1992) First Solo Show at Satani gallery (1992)	平成27年度購入 Purchase2015	23
丸山直文	1964–	丘に蝶	2013	アクリル、カンバス	ニイガタクリエーション展(新潟市美術館、2014)	平成27年度購入	23
MARUYAMA, Naofumi 丸山直文		Butterfly on the Hill 「丘に蝶」のためのドローイング(1)~(16)		acrylic on canvas アクリル、紙	Niigata Creation at Niigata City Museum 2014	Purchase2015 平成27年度購入	
MARUYAMA, Naofumi	1964–	drawing for "Butterfly on the Hill"	2013	acrylic on paper		Purchase2015	23
冨井大裕 TOMII, Motohiro	1973–	board pencil board board pencil board	2007	アクリル板・鉛筆 acrylic board and pencil	αMプロジェクト(art space kimura ASK?、2007) αM project at artspace kimura ASK? (2007)	平成28年度購入 Purchase2016	
富井大裕	1973-	ドローイング	2007	アクリル絵の具・クレヨン、紙		平成28年度寄贈	
TOMII, Motohiro 冨井大裕	1070	drawing board pencil board の為のドローイング	0007	acrylic and crayon on paper 鉛筆・色鉛筆、方眼紙		Gift2016 平成28年度寄贈	
TOMII, Motohiro	1973–	drawing for "board pencil board"	2007	pencil and colored pencil on section paper		Gift2016	
冨井大裕 TOMII, Motohiro	1973–	ball sheet ball の為のドローイング drawing for "ball sheet ball"	2006	鉛筆・クレヨン、方眼紙 pencil and crayon on section paper		平成28年度寄贈 Gift2016	
富井大裕	1973-	ball sheet ball の為のドローイング	2006	鉛筆・クレヨン、方眼紙 pencil and crayon on section paper		平成28年度寄贈 Gift2016	
TOMII, Motohiro 冨井大裕	1973-	drawing for "ball sheet ball" ball sheet ball (see through)	2014	アクリル板・スーパーボール	ニイガタクリエーション展(新潟市美術館、2014)	平成28年度購入	
TOMII, Motohiro 大平實		ball sheet ball (see through) Origin #1		acrylic board and ball 木、合成樹脂、ポリウレタン	Niigata Creation at Niigata City Museum (2014) 個展(INAXギャラリー、2001)	Purchase2016 平成18年度購入	
OHIRA, Minoru	1950-	Origin #1	2001	本、合成樹脂、ポリワレタン wood, resin and polyurethane	個展(INAXキャラリー、2001) Solo Exhibition, Tokyo 2001	平成18年度購入 Purchase2006	S
特集 石川直樹『潟と里山』 石川直樹		潟と里山			水と土の芸術祭2015		
ISHIKAWA, Naoki	1977–	Kata and Satoyama	2015		水と上の云側宗2015 Water and Land - Niigata Art Festival 2015		
		新潟市西蒲区角田浜 Kakuda-hama Beach Nishikan Ward, Niigata City	2015	タイプCプリント chromogenic print		平成27年度寄贈 Gift2015	W
		新潟市西区 佐潟 冬の漁 Fishing in Winter (Sakata Wetland) Nishi Ward, Niigata City	2017年 (撮影2015年)	タイプCプリント chromogenic print		平成29年度購入 Purchase2017	
		Fishing in Winter (Sakata Wetland) Nishi Ward, Niigata City 新潟市西区 新川-西川立体交差	(撮影2015年) 2017年	gイプCプリント		Purchase2017 平成29年度購入	
		Nishikawa River Crossing (Shinkawa) Nishi Ward, Niigata City 新潟市西区樋管山隧道	(撮影2015年)	chromogenic print タイプCプリント		Purchase2017 平成27年度寄贈	
		Hisoyama Tunnel Nishikan Ward, Niigata City	2015	chromogenic print		Gift2015	W
		新潟市西蒲区 角海浜 マクリダシ Coastal Erosion (Kakumi-hama Beach) Nishikan Ward, Niigata Ci	2017年 ty (撮影2015年)	タイプCプリント chromogenic print		平成29年度購入 Purchase2017	
	度新収蔵品			New York		A durant and a second	
ピョートル・コンチャロフスキー (ONCHAROVSKY, Petr Petrovich	1876–1956	ネヴァ河 Neva River	1931	油彩、カンパス oil on canvas	1956年 ロシヤ美術展 (読売新聞社主催、日本橋白木屋)	令和6年度寄贈 Gift2024	
ピョートル・コンチャロフスキー	1876–1956	花	1928	油彩、カンパス		令和6年度寄贈 G:H2024	
CONCHAROVSKY, Petr Petrovich フシーリー・ポレーノフ		Flowers コーカサス	制作年不詳	oil on canvas 油彩、カンバス(カンバスを厚紙に貼り込み)		Gift2024 令和6年度寄贈	
OLENOV, Vasily	1844–1927	Caucasus	n.d.	oil on canvas		Gift2024	
屈川紀夫 HORIKAWA, Michio	1946-	The Shinano River Plan 1969/2009 The Shinano River Plan 1969/2009	2009	石、針金、荷札 stone, wire, mailing label		令和6年度寄贈 Gift2024	
屈川紀夫	1946-	The Shinano River Plan 1969/2014	2014	石、針金、荷札		令和6年度寄贈	
HORIKAWA, Michio w田春行		The Shinano River Plan 1969/2014 胎動の季節		stone, wire, mailing label 油彩、カンバス		Gift2024 令和6年度寄贈	
IDA, Haruyuki	1933–2022	Season of Stirrings	1967	oil on canvas		Gift2024	
販田春行 IDA, Haruyuki	1933–2022	うつぶした裸婦 Reclining Nude	1983	油彩、カンパス oil on canvas	自由美術展(1983) Jiyu-Bijutsuten 1983	令和6年度寄贈 Gift2024	
alian signatura	1047	光景	2012–15	油彩、カンバス	第66回女流画家協会展(2012)	令和6年度寄贈	
INDO, Akiko	1947-	Scenery		oil on canvas	66th Joryu-Gaka-Kyokaiten 2012	Gift2024	

[●] ギャラリートーク(当館学芸員による解説)

[◆] ふれあい美術館ガイド(美術館協力会解説部ボランティアによるガイド)