

宮城県美術館所蔵

絵本原画の世界 2022

The World of Illustrations for Children's Books 2022

2022年4月9日[土]—5月22日[日]

開館時間：9時30分～午後6時（観覧券の販売は午後5時30分まで）

休館日：月曜日（ただし4月25日、5月2日は開館）

主催：新潟市美術館、新潟日報社、NST新潟総合テレビ

特別協力：福音館書店、宮城県美術館 企画協力：キュレイターズ



新潟市美術館
Niigata City Art Museum

出品リスト

- 出品作品はすべて宮城県美術館の所蔵です。○ 大切な作品です。お手を触れないでください。
- 作品保護のため、展示室の温湿度や明るさを調整しています。○ リストの順番は、展示順序と一致しない場合があります。
- 展示室内では鉛筆で筆記してください。

作者名（英名）、生没年	出品番号	《作品名》 初出版年・初出版媒体／シリーズ名、物語文の作者	枝番号	掲載頁	材質・技法	寸法
堀 文子 HORI, Fumiko (1918-2019)	1	《ビップとちょうちょう》 1956年4月「子どものとも」1号（福音館書店） 与田準一・作	(1) 表紙・裏表紙 (2) 4-5頁 (3) 6-7頁 (4) 10-11頁	紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩・色鉛筆	26.4×27.1 26.5×37.0 26.3×37.0 25.5×36.0	
松下 紀久雄 MATSUBISHITA, Kikuo (1918-2010)	2	《おうさましかのものがたり》 1956年6月「子どものとも」3号（福音館書店） シートン・原作/内山賢次・訳/関英雄・案	(1) 2-3頁 (2) 3頁 (3) 5頁 (4) 6-7頁 (5) 8-9頁 (6) 14-15頁	紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆	39.8×55.4 39.8×55.3 39.7×54.8 39.6×54.7 39.5×54.9 39.6×54.7	
山中 春雄 YAMANAKA, Haruo (1919-1962)	3	《ぞうのたまごのたまごやき》 1956年7月「子どものとも」4号（福音館書店） 寺村輝夫・作	(1) 4-5頁 (2) 6-7頁 (3) 8-9頁 (4) 10-11頁 (5) 12-13頁 (6) 14-15頁	紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク	4頁: 19.7×17.4 5頁: 19.3×18.5 29.9×40.9 29.1×40.9 26.2×36.2 20.2×36.4 26.5×36.5	
寺島 龍一 TERASHIMA, Ryuichi (1918-2001)	4	《そらのきゅうじょたい》 1967年11月「子どものとも」140号（福音館書店） 松居直・作	(1) 4-5頁 (2) 6-7頁 (3) 8-9頁 (4) 14-15頁 (5) 16-17頁 (6) 18-19頁 (7) 20-21頁 (8) 24-25頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩	33.3×74.8 33.2×75.5 30.6×72.6 29.9×73.3 30.5×73.8 33.4×73.3 30.1×73.3 30.0×72.0	
朝倉 摂 ASAKURA, Setsu (1922-2014)	5	《すねこ・たんぱこ》 1958年1月「子どものとも」22号（福音館書店） 与田準一・作	(1) 2-3頁 (2) 6-7頁 (3) 10-11頁 (4) 16-17頁 (5) 18-19頁	紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆・コラージュ 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆・コラージュ	26.9×39.1 27.1×39.1 27.0×39.1 27.0×39.2 27.0×39.2	
竹山 博 TAKEYAMA, Hiroshi (1923-1994)	6	《みなみからきたつばめたち》 1957年5月「子どものとも」14号（福音館書店） いぬいとみこ・作	(1) 2-3頁 (2) 8-9頁 (3) 10-11頁 (4) 12-13頁 (5) 14-15頁 (6) 16-17頁	紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩	33.8×45.1 33.7×44.8 34.0×45.4 34.0×45.1 34.0×44.8 34.3×45.1	
太田 大八 OTA, Daihachi (1918-2016)	7	《がらんば-ごろんば-げろんば》 1956年11月「子どものとも」8号（福音館書店） 野上彰・作	(1) 表紙・裏表紙 (2) 2-3頁 (3) 4-5頁 (4) 6-7頁 (5) 8-9頁 (6) 10-11頁 (7) 12-13頁 (8) 14-15頁	紙、水彩 紙、水彩・インク・色鉛筆 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩	38.6×54.4 38.2×53.9 38.6×54.8 38.5×54.7 38.8×54.8 38.4×54.4 38.3×54.5 38.4×54.6	
	8	《せかいいいちのおんどり》 1980年5月「子どものとも」290号（福音館書店） 松野正子・作	(1) 12-13頁 (2) 14-15頁 (3) 16-17頁 (4) 18-19頁 (5) 24-25頁 (6) 26-27頁 (7) 28-29頁	紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩	24.6×43.7 31.6×43.5 24.6×43.6 24.6×43.5 24.4×43.7 31.5×43.6 31.5×43.5	
秋野 不矩 AKINO, Fuku (1908-2001)	9	《ちいさなたいこ》 1974年8月「子どものとも」221号（福音館書店） 松岡享子・作	(1) 4-5頁 (2) 8-9頁 (3) 12-13頁 (4) 16-17頁	紙、顔彩・インク 紙、顔彩・鉛筆 紙、顔彩 紙、顔彩・インク	20.4×54.6 20.7×54.8 20.7×54.5 20.6×54.5	
渡辺 三郎 WATANABE, Saburo (1913-2013)	10	《はるですよ》 1957年4月「子どものとも」13号（福音館書店） 野上彰・作	(1) 4-5頁 (2) 6-7頁 (3) 8-9頁 (4) 12-13頁 (5) 16-17頁 (6) 18-19頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆・インク・パステル 紙、水彩・鉛筆・パステル 紙、水彩・色鉛筆・インク・パステル 紙、水彩・インク 紙、水彩・鉛筆・パステル	27.4×39.7 27.4×39.8 27.8×40.0 27.2×39.7 28.6×39.8 27.2×39.8	

作者名（英名）、生没年	出品番号	《作品名》 初出版年・初出版媒体／シリーズ名、物語文の作者	枝番号	掲載頁	材質・技法	寸法
太田 忠 OTA, Chu (1908-1971)	11	《やまのきかんしゃ》 1958年2月「子どものとも」23号（福音館書店） 松居直・作		(1) 表紙・裏表紙 (2) 2-3頁 (3) 4-5頁 (4) 6-7頁 (5) 10-11頁 (6) 12-13頁 (7) 14-15頁 (8) 16-17頁 (9) 未使用 (10) 未使用	紙、水彩・パステル 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・パステル	31.1×42.5 27.3×39.6 31.1×42.3 31.0×42.4 30.8×42.4 31.1×42.4 29.8×42.4 31.0×42.4 22.7×56.1 23.0×56.2
長 新太 CHO, Shinta (1927-2005)	12	《三びきのライオンのこ》 1961年3月「子どものとも」60号（福音館書店） 今江祥智・作		(1) 表紙・裏表紙 (2) 6-7頁 (3) 8-9頁 (4) 12-13頁 (5) 14-15頁 (6) 16-17頁 (7) 18-19頁	紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆	38.4×43.5 37.1×38.8 37.3×38.9 37.2×38.9 37.1×38.9 37.2×38.9 37.1×38.7
小野 かおる ONO, Kaoru (1930-2020)	13	《なんじやもんじやはかせのおべんとう》 1993年12月「子どものとも」453号（福音館書店） 長新太・作		(1) 表紙・裏表紙 (2) 4-5頁 (3) 18-19頁	紙、水彩 紙、水彩・インク	38.5×72.9 37.0×72.4 37.0×72.3
池田 龍雄 IKEDA, Tatsuo (1928-2020)	14	《アラアラ通信 第17回》 1977年8月「母の友」291号（福音館書店） 長新太・作			紙、インク	31.2×39.4
山本 忠敬 YAMAMOTO, Tadayoshi (1916-2003)	15	《なんじやもんじや博士 第103回》 1993年10月「母の友」485号（福音館書店） 長新太・作		(1) (2)	紙、インク 紙、インク・鉛筆	36.0×27.2 36.0×27.2
佐藤 忠良 SATO, Churyo (1912-2011)	16	《ねずみおことわり》 1965年9月「子どものとも」114号（福音館書店） 中谷幸子・案／小野かおる・作		(1) 4-5頁 (2) 6頁 (3) 7頁 (4) 8-9頁 (5) 16-17頁 (6) 20-21頁 (7) 22-23頁 (8) 24-25頁 (9) 26-27頁	紙、水彩・インク・パステル 紙、水彩・インク・パステル 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク・パステル 逆版/紙、水彩・インク・パステル 紙、水彩・インク・パステル 逆版/紙、水彩・インク 紙、水彩・インク・パステル 紙、水彩・インク・パステル	25.1×58.4 25.0×31.3 24.9×17.5 58.3×25.0 25.0×58.3 25.0×58.4 24.4×53.3 25.0×58.3 24.7×58.4
村山 知義 MURAYAMA, Tomoyoshi (1901-1977)	17	《はるかぜとふう》 1969年3月「子どものとも」156号（福音館書店） 小野かおる・作		(1) 4-5頁 (2) 8-9頁 (3) 14-15頁 (4) 18-19頁 (5) 20-21頁 (6) 22-23頁	イラストレーションボード、水彩・インク・鉛筆 イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆 イラストレーションボード、パステル・水彩・インク・鉛筆	36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.4 36.4×51.5 36.3×51.5 36.4×51.4
馬場 のぼる BABA, Noboru (1927-2001)	18	《ろくとはちのぼうけん》 1958年8月「子どものとも」29号（福音館書店） 木島始・作		(1) 2-3頁 (2) 4-5頁 (3) 6-7頁 (4) 8-9頁 (5) 10-11頁 (6) 12-13頁 (7) 18-19頁 (8) 未使用	紙、水彩・鉛筆・インク 紙、水彩・鉛筆・インク・パステル、コラージュ 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・鉛筆・インク 紙、水彩・色鉛筆・インク	39.5×54.9 44.6×31.9 39.6×54.8 32.0×45.2 27.0×37.6 39.7×54.8 39.5×54.8 39.6×54.8
19	《とらっくとらっくとらっく》 1961年7月「子どものとも」64号（福音館書店） 渡辺茂男・作			(1) 2-3頁 (2) 4-5頁 (3) 6-7頁 (4) 10-11頁 (5) 14頁 (6) 15頁 (7) 16-17頁	紙、ボスターカラー 紙、ボスターカラー 紙、ボスターカラー 紙、ボスターカラー 紙、ボスターカラー 紙、ボスターカラー 紙、ボスターカラー	19.7×54.7 19.8×54.6 19.7×54.7 19.7×55.0 19.7×27.4 19.8×27.3 19.8×54.7
20	《とべ！ちいさいプロペラき》 1989年4月「子どものとも」397号（福音館書店） 小風さち・作			(1) 表紙・裏表紙 (2) 4-5頁 (3) 12-13頁 (4) 18-19頁 (5) 22-23頁 (6) 24-25頁 (7) 26-27頁 (8) 30-31頁	紙、ボスターカラー・カラーインク・ペン 紙、ボスターカラー・カラーインク・ペン 紙、ボスターカラー・カラーインク・ペン 紙、ボスターカラー・カラーインク・ペン 紙、ボスターカラー・カラーインク・ペン 紙、ボスターカラー・カラーインク・ペン 紙、ボスターカラー・カラーインク・ペン 紙、ボスターカラー・カラーインク・ペン	27.5×70.3 27.3×70.3 27.3×70.3 27.4×70.1 27.6×70.3 27.6×70.3 27.3×70.3 27.3×70.3
21	《しんせつなともだち》 1965年4月「子どものとも」109号（福音館書店） 方転羣・作／君島久子・訳			(1) 表紙・裏表紙 (2) 4-5頁 (3) 16-17頁 (4) 18-19頁 (5) 20-21頁 (6) 22-23頁 (7) 24-25頁 (8) 26-27頁	紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩	22.6×62.3 22.7×62.3 22.8×62.3 22.7×62.3 22.7×62.4 22.7×62.3 22.7×62.4 22.8×62.3
22	《パパヤガーのしろいとり》 1973年11月「子どものとも」212号（福音館書店） ロシア民話、内田莉莎子・再話			(1) 2-3頁 (2) 6-7頁 (3) 10-11頁 (4) 16-17頁 (5) 20-21頁 (6) 22-23頁 (7) 26-27頁 (8) 28-29頁 (9) 30-31頁	紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・パステル 紙、水彩・鉛筆・色鉛筆・パステル	27.4×39.5 27.4×39.5 27.1×39.6 27.3×39.7 27.4×39.6 27.3×39.6 27.3×39.5 27.4×39.5 27.5×39.5
23	《木》 2001年2月「子どものとも」539号（福音館書店） 木島始・作			(1) 表紙 (2) 12-13頁	紙、鉛筆 紙、鉛筆・色鉛筆	33.8×24.9 33.9×25.0
24	《あたらしこうち》 1960年3月「子どものとも」48号（福音館書店） 加古里子・作			(1) 表紙・裏表紙 (2) 2-3頁 (3) 4-5頁 (4) 6-7頁 (5) 8-9頁 (6) 10-11頁 (7) 16-17頁 (8) 18-19頁	紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩 紙、水彩	26.2×28.5 26.2×36.9 26.3×36.9 26.2×36.9 26.2×37.0 26.2×36.9 26.3×37.0 26.2×36.9
25	《ぴかくんめをまわす》 1960年4月「子どものとも」49号（福音館書店） 松居直・作			(1) 表紙・裏表紙 (2) 4-5頁 (3) 6-7頁 (4) 8-9頁 (5) 10-11頁 (6) 12-13頁 (7) 14-15頁 (8) 16-17頁	紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク 紙、水彩・インク	39.2×51.2 38.1×51.1 38.2×51.1 38.4×50.9 38.2×51.0 38.3×51.1 38.2×51.1 38.3×51.0

作者名（英名）、生没年	出品番号	《作品名》 初出版年・初出版媒体／シリーズ名、物語文の作者	枝番号	掲載頁	材質・技法	寸法
中谷 千代子 NAKATANI, Chiyoko (1930-1981)	26	《かばくんのふね》 1964年5月「子どものとも」98号（福音館書店） 岸田衿子・作	(1)	2-3頁、4-5頁	キャンバス、油彩・インク	45.4×52.8
			(2)	6-7頁	キャンバスボード、油彩・インク	23.4×53.0
			(3)	12-13頁	キャンバスボード、油彩・インク	45.3×52.8
			(4)	16-17頁	キャンバスボード、油彩・インク	22.7×52.9
			(5)	22-23頁、24-25頁	キャンバスボード、油彩・インク	45.3×52.9
			(6)	未使用	キャンバスボード、油彩・インク	22.5×52.8
	27	《デッサン》			紙、鉛筆	35.7×24.3
						27.0×35.2
	29	《もりのまつり》 1971年6月「日本傑作絵本シリーズ」（福音館書店） 中谷千代子・文	(1)	10-11頁	キャンバス、油彩・インク	28.0×72.7
			(2)	12-13頁	キャンバス、油彩・インク	28.0×72.9
			(3)	16-17頁	キャンバス、油彩・インク	28.0×72.7
			(4)	20-21頁	キャンバス、油彩・インク	28.0×72.7
串田 孫一 KUSHIDA, Magoichi (1915-2005)	30	《ひとりでやまへいったケン》 1961年8月「子どものとも」65号（福音館書店） 串田孫一・作	(5)	24-25頁	キャンバス、油彩・インク	28.0×72.8
			(6)	27頁	キャンバス、油彩・インク	28.0×72.6
			(1)	4-5頁	紙、水彩・インク	22.1×62.6
			(2)	8-9頁	紙、水彩・インク	22.0×62.6
			(3)	10-11頁	紙、水彩・インク	22.1×62.6
			(4)	14-15頁	紙、水彩・インク	22.1×62.7
山田 三郎 YAMADA, Saburo (1927-1979)	31	《3びきのくま》 1961年9月「子どものとも」66号（福音館書店） 瀬田貞二・訳	(5)	16-17頁	紙、水彩・インク	22.0×57.3
			(6)	18-19頁	紙、水彩・インク	22.0×62.6
			(1)	2-3頁	紙、水彩・インク	25.2×54.5
			(2)	6-7頁	紙、水彩・インク	25.9×54.1
			(3)	8-9頁	紙、水彩・インク	26.6×54.7
			(4)	12-13頁	紙、水彩・インク	26.1×54.4
三好 碩也 MIYOSHI, Sekiya (1924-1997)	32	《てんからふってきたたまごのはなし》 1962年12月「子どものとも」81号（福音館書店） チャベック・作／三好穎也・文	(5)	16-17頁	紙、水彩・インク	25.8×54.4
			(6)	18-19頁	紙、水彩・インク	26.2×54.3
			(1)	3-4頁	紙、バステル・インク	27.4×79.0
			(2)	7-8頁	紙、バステル・インク	27.3×79.0
			(3)	9-10頁	紙、バステル・インク	27.3×79.1
			(4)	13-14頁	紙、バステル・インク	27.4×79.1
土方 久功 HIJIKATA, Hisakatsu (1900-1977)	33	《おおきなかぬー》 1963年1月「子どものとも」82号（福音館書店） 大塚勇三・再話	(5)	19-20頁	紙、バステル・インク	27.3×79.2
			(6)	23-24頁	紙、バステル・インク	27.4×79.0
			(1)	4頁（部分）	紙、水彩	27.4×19.8
			(2)	4-5頁	紙、インク	19.8×54.9
			(3)	8頁（部分）	紙、水彩・鉛筆	27.4×19.8
			(4)	8-9頁	紙、インク	19.8×54.8
34	34	《ゆかいなさんぽ》 1965年11月「子どものとも」116号（福音館書店） 土方久功・作	(5)	22頁（部分）	紙、水彩	27.3×19.7
			(6)	24頁（部分）	紙、水彩	27.4×19.9
			(1)	表紙・裏表紙	紙、鉛筆	19.8×54.1
			(2)	表紙・裏表紙（背景）	紙、色鉛筆	19.5×54.7
			(3)	8-9頁	紙、インク	19.7×54.8
			(4)	12-13頁	紙、インク	19.8×54.9
クロード 岡本 OKAMOTO, Claude (1946-)	35	《てじなしとこねこ》 1963年8月「子どものとも」89号（福音館書店） クロード岡本・作	(5)	24-25頁	紙、インク	20.1×54.9
			(6)	26-27頁	紙、インク	19.8×54.6
			(1)	表紙・裏表紙	キャンバス、油彩	20.5×57.2
			(2)	4-5頁	キャンバス、油彩	20.5×57.1
			(3)	8-9頁	キャンバス、油彩	20.5×57.2
			(4)	10-11頁	キャンバス、油彩	20.5×57.2
36	36	《ぐりとぐら》 1963年12月「子どものとも」93号（福音館書店） 中川李枝子・作	(5)	12-13頁	キャンバス、油彩	20.6×57.1
			(6)	14-15頁	キャンバス、油彩	20.5×57.2
			(7)	24-25頁	キャンバス、油彩	20.5×57.0
			(8)	26-27頁	キャンバス、油彩	20.5×57.1
			(1)	表紙・裏表紙	紙、水彩・インク	18.6×54.8
			(2)	1頁	紙、インク	19.0×28.8
			(3)	2-3頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7
			(4)	4-5頁	紙、水彩・インク	19.0×55.0
			(5)	6-7頁	紙、水彩・インク	19.0×54.6
			(6)	8-9頁	紙、水彩・インク	19.1×54.6
			(7)	10-11頁	紙、水彩・インク	19.0×54.8
			(8)	12-13頁	紙、水彩・インク	19.0×54.8
			(9)	14-15頁	紙、水彩・インク	19.1×54.8
			(10)	16-17頁	紙、水彩・インク	19.1×54.8
			(11)	18-19頁	紙、水彩・インク	19.0×54.3
			(12)	20-21頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7
			(13)	22-23頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7
			(14)	24-25頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7
37	37	《ねずみのおいしやさま》 1974年12月「普及版子どものとも」(12)（福音館書店） 中川正文・作	(15)	26-27頁	紙、水彩・インク	19.0×54.7
			(1)	2-3頁	紙、水彩・インク	19.8×54.8
			(2)	6-7頁	紙、水彩・インク	19.7×54.7
			(3)	10-11頁	紙、水彩・インク	19.7×54.6
			(4)	14-15頁	紙、水彩・インク	19.7×54.6
			(5)	18-19頁	紙、水彩・インク	19.6×54.6
			(6)	20-21頁	紙、水彩・インク	19.8×54.7
			(7)	24-25頁	紙、水彩・インク	19.7×54.8
38	38	《豆本・けいことたまの おいしいドーナツ》 1983年12月「母の友」367号（福音館書店） 山脇百合子・作	(8)	26-27頁	紙、水彩・インク	19.7×54.6
			(1)	表紙	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(2)	1-2頁	紙、水彩・インク・ホワイト	9.9×13.7
			(3)	3-4頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(4)	5-6頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(5)	7-8頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(6)	9-10頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(7)	11-12頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(8)	13-14頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(9)	15-16頁	紙、水彩・インク	9.9×13.6
			(10)	17-18頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(11)	19-20頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(12)	21-22頁	紙、水彩・インク	9.8×13.6
			(13)	23-24頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(14)	25-26頁	紙、水彩・インク	9.9×13.7
			(15)	27-28頁	紙、水彩・インク	9.8×13.7
			(16)	29-30頁	紙、水彩・インク	9.9×13.6
吉井 忠 YOSHII, Tadashi (1908-1999)	39	《あかちゃんのはなし》 1967年5月「子どものとも」134号（福音館書店） 与田準一・				

作者名（英名）、生没年	出品番号	《作品名》 初出版年・初出版媒体／シリーズ名、物語文の作者	枝番号	掲載頁	材質・技法	寸法
なかのひろたか NAKANO, Hirotaka (1942-)	40	《ぞうくんのおおかせさんぽ》 2006年4月「子どものとも」601号（福音館書店） なかのひろたか・作		(1) 8-9頁 (2) 10-11頁 (3) 14-15頁 (4) 16-17頁 (5) 20-21頁 (6) 22-23頁 (7) 24-25頁 (8) 26-27頁 (9) 28-29頁 (10) 30-31頁	イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク イラストレーションボード、水彩・インク	36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.5 36.4×51.5
水四 澄子 MIZUSHI, Sumiko (1925-2019)	41	《おばあさんのいない間に》 1975年5月「子どものとも」230号（福音館書店） なかのひろたか・作		(1) 2-3頁 (2) 4-5頁 (3) 8-9頁 (4) 10-11頁 (5) 12-13頁 (6) 16-17頁 (7) 20-21頁 (8) 22-23頁 (9) 26-27頁 (10) 28-29頁 (11) 30-31頁 (12) 32頁	紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩 紙、透明水彩・不透明水彩	27.9×64.1 27.9×63.9 28.0×64.0 27.9×63.7 27.9×64.0 27.9×64.0 27.8×63.9 28.1×64.0 27.9×64.1 28.0×64.1 27.9×64.0 28.0×64.1
中谷 貞彦 NAKATANI, Sadahiko (1926-2007)	42	《いねになったてんによ》 1968年10月「子どものとも」151号（福音館書店） 君島久子・再話		(1) 6-7頁 (2) 14-15頁 (3) 16-17頁 (4) 18-19頁 (5) 22-23頁 (6) 24-25頁	紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆	26.7×54.9 26.2×54.8 26.2×54.9 26.1×55.0 26.2×54.9 26.4×55.2
斎藤 真成 SAITO, Shinjo (1917-2019)	43	《ひっこしこし》 1972年9月「子どものとも」198号（福音館書店） 阪田寛夫・詩		(1) 表紙・裏表紙 (2) 2-3頁 (3) 6-7頁 (4) 10-11頁 (5) 12-13頁 (6) 14-15頁 (7) 18-19頁 (8) 20-21頁	紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル・鉛筆 紙、水彩・パステル・鉛筆 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル	25.5×69.2 25.7×66.6 27.5×56.5 28.0×56.9 25.4×63.8 25.7×62.2 25.5×59.4 28.5×62.5
西巻 茅子 NISHIMAKI, Kayako (1939-)	44	《すもうにかったびんぼうがみ》 1973年1月「子どものとも」202号（福音館書店） 松谷みよ子・再話		(1) 表紙 (2) 6-7頁 (3) 8-9頁 (4) 12-13頁 (5) 16-17頁 (6) 20-21頁 (7) 24-25頁 (8) 26-27頁	紙、水彩・墨・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆	34.4×46.7 34.4×46.9 34.4×46.8 34.5×47.0 34.5×47.0 34.5×47.0 34.4×46.9 34.3×47.0
林 明子 HAYASHI, Akiko (1945-)	45	《ゆっくりくまさん》 1974年9月「子どものとも」222号（福音館書店） 森比左志・作		(1) 8-9頁、逆版 (2) 12-13頁 (3) 16-17頁 (4) 18-19頁 (5) 22-23頁 (6) 24-25頁 (7) 26-27頁 (8) 30-31頁	紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル 紙、水彩・パステル	27.3×69.1 27.2×69.2 27.4×69.0 27.2×69.2 27.5×69.2 27.1×69.1 27.0×69.2 27.2×69.1
小出 保子 KOIDE, Yasuko (1938-2010)	46	《はじめてのおつかい》 1976年3月「子どものとも」240号（福音館書店） 筒井頼子・作		(1) 表紙・裏表紙 (2) 2-3頁 (3) 8-9頁 (4) 16-17頁 (5) 20-21頁 (6) 24-25頁 (7) 30-31頁 (8) ラフスケッチ1 (9) ラフスケッチ2	紙、カラーインク・色鉛筆 紙、カラーインク・色鉛筆 紙、カラーインク・色鉛筆 紙、カラーインク・色鉛筆 紙、カラーインク・色鉛筆 紙、カラーインク・色鉛筆 紙、カラーインク・色鉛筆 紙、トレンシングペーパー、色鉛筆・ペン	30.8×71.4 27.1×69.6 27.1×69.7 27.1×69.5 27.3×69.5 27.1×64.0 27.2×69.3 18.9×26.6 22.8×31.9
矢吹 申彦 YABUKI, Nobuhiko (1944-)	47	《まほうのえのぐ》 1993年4月「子どものとも」445号（福音館書店） 林明子・作		(1) 11頁 (2) 13頁 (3) 15頁 (4) 17頁 (5) 23頁 (6) 27頁 (7) 31頁 (8) 32頁 (9) ラフスケッチ (10) ラフスケッチ (11) ラフスケッチ	紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 紙、水彩・色鉛筆 トレンシングペーパー、色鉛筆 トレンシングペーパー、色鉛筆 トレンシングペーパー、色鉛筆	22.4×27.7 22.4×27.6 22.5×27.7 22.5×27.7 22.6×27.8 22.2×27.5 22.4×27.6 22.3×27.5 21.0×29.8 21.0×29.9 21.0×29.9
[新潟会場特別出品]	48	《「母の友」375号表紙・目次》 1984年8月「母の友」375号（福音館書店）		(1) 表紙 (2) 目次	紙、アクリル・カラーインク・鉛筆 紙、インク・鉛筆	35.7×25.7 27.1×37.6
三芳 悅吉 MIYOSHI, Teikichi (1910-2000)	49	《たろうめいじんのたからもの》 2003年8月「子どものとも」569号（福音館書店） 小出保子・作		(1) 4-5頁 (2) 6-7頁 (3) 8-9頁 (4) 12-13頁 (5) 16-17頁 (6) 18-19頁 (7) 20-21頁 (8) 24-25頁 (9) 26-27頁 (10) 30-31頁 (11) ラフスケッチ1 (12) ラフスケッチ2 (13) ラフスケッチ3 (14) ラフスケッチ4	紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆 紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆 紙、水彩・鉛筆・ホワイト 紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆 紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆・インク 紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆・インク 紙、透明水彩・不透明水彩・鉛筆 紙、鉛筆 紙、鉛筆 紙、鉛筆 紙、鉛筆	38.0×56.5 38.0×56.4 38.0×56.5 37.8×56.5 38.0×56.7 37.9×56.7 38.0×56.7 37.8×56.6 38.0×56.7 37.6×56.5 26.0×19.1 26.0×19.1 26.0×19.1 26.0×19.1
矢吹 申彦 YABUKI, Nobuhiko (1944-)	50	《きょうりゅうがすわっていた》 2000年12月「子どものとも」537号（福音館書店） 市川宣子・作		(1) 表紙・裏表紙 (2) 4-5頁 (3) 12-13頁 (4) 14-15頁 (5) 22-23頁	板、アクリル 板、アクリル 板、アクリル 板、アクリル 板、アクリル	30.0×45.0 30.0×45.0 30.0×45.0 30.0×45.0 30.0×45.0
三芳 悅吉 MIYOSHI, Teikichi (1910-2000)	51	《村のお医者さん》 1989年1月「日本傑作絵本シリーズ」（福音館書店） 三芳悦吉・作		(1) 表紙 (2) 14頁 (3) 30頁	紙、鉛筆 紙、鉛筆・水彩・色鉛筆・インク 紙、鉛筆・水彩・色鉛筆・インク	31.7×41.0 31.7×40.8 31.7×40.8