

※展示室内の温度・湿度・照明は、作品保護のため調整しております。※展示室内でのボールペンなどインク性筆記用具の使用はご遠慮ください。

Please understand: ● We look at art. We do not touch it. ● Only pencils are allowed in the gallery for notetaking and sketching. (can be borrowed from museum staff.)

● "No." on the list may differ from the order of the display in the gallery. ● Lighting and air in the gallery are conditioned to protect the artworks for future generations.

No.	作家名 ARTIST	生没年	作品名 TITLE	制作年 YEAR	材質 MATERIAL	
【受付】						
1	木村希八 KIMURA, Kihachi	1934南魚沼市- 2014神奈川県	開 (2) Kai (open) -2	1991	木 (石打小学校旧校舎・教室床板、校長室衛立部分) wood (scrap material of old schoolhouse)	
【CURATOR'S CHOICE】						
2	ピョートル・コンチャロフスキー KONCHAROVSKY, Petr Petrovich	1876ウクライナ- 1956モスクワ	柳の風景 Landscape with Willow Trees	c.1928	油彩、カンバス oil on canvas	
I もり：はじまりの棲みか Into the Woods: Eden as Our First Place						
3	木村茂 KIMURA, Shigeru	1929奈良県-	森の風景・A Landscape of Forest - A	1963	エッチング etching	木村希八コレクション
4	木村茂 KIMURA, Shigeru	1929奈良県-	森の風景・E Landscape of Forest - E	1963	エッチング etching	木村希八コレクション
5	木村茂 KIMURA, Shigeru	1929奈良県-	森の風景・F Landscape of Forest - F	1963	エッチング etching	木村希八コレクション
6	木村茂 KIMURA, Shigeru	1929奈良県-	森の風景・I Landscape of Forest - I	1964	エッチング etching	木村希八コレクション
7	木村茂 KIMURA, Shigeru	1929奈良県-	森の風景・K Landscape of Forest - K	1964	エッチング etching	木村希八コレクション
8	ポール・ゴリギャン GAUGUIN, Eugène Henri Paul	1848パリ- 1903フランス領ポリネシア	悪霊は語る Mahna No Varua Ino (The Devil Speaks)	1894-1895	木版 (没後刷) wood-cut (printed after death of artist)	
9	小柳耕司 OYANAGI, Koji	1913五泉市- 1998五泉市	森の朝 Morning in a Forest	1983	油彩、カンバス oil on canvas	
10	マックス・エルンスト ERNST, Max	1891ブリュール (ドイツ) - 1976パリ	ニンフ・エコー La nymphe Echo	1936	油彩、カンバス oil on canvas	
II く：異国逍遥 Vernacular Landscape						
11	小野末 ONO, Sue	1910新潟市- 1985東京都	教会フランス Church in France	1959	油彩、カンバス oil on canvas	BSN新潟放送蔵 当館寄託
12	岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903岡山県- 1986東京都	(赤の広場・モスクワ寺院) (St. Basil Cathedral)	1967	油彩、カンバス oil on canvas	小林カミコレクション
13	岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903岡山県- 1986東京都	天壇 Tiantan	1940	油彩、板の上にカンバス oil on canvas on board	小林カミコレクション
14	岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903岡山県- 1986東京都	熱河 Jahor	1940	油彩、カンバス oil on canvas	小林カミコレクション
15	岡本唐貴 OKAMOTO, Toki	1903岡山県- 1986東京都	ハルビン風景 View of Harbin	1942	油彩、カンバス oil on canvas	小林カミコレクション
16	長谷川秋一郎 HASEGAWA, Shuichiro	1898新潟市- 1978新潟市	ハルビン (8) Harbin (8)	c.1940	水彩、紙 watercolor on paper	
17	長谷川秋一郎 HASEGAWA, Shuichiro	1898新潟市- 1978新潟市	ハルビン (中央寺院) (13) Harbin (13)	c.1940	水彩、紙 watercolor on paper	
18	平山郁夫 HIRAYAMA, Ikuo	1930広島県- 2009東京都	薬師寺の塔 Pagoda of Yakushiji Temple	1985	エッチング etching	木村希八コレクション
19	三輪晃勢 MIWA, Chosei	1901長岡市- 1983京都市	雑賀崎1 Saikazaki 1	1955	水彩、紙 watercolor on paper	
20	三輪晃勢 MIWA, Chosei	1901長岡市- 1983京都市	雑賀崎2 Saikazaki 2	1955	水彩、紙 watercolor on paper	
21	三輪晃勢 MIWA, Chosei	1901長岡市- 1983京都市	雑賀崎 (和歌山) 3 Saikazaki (Wakayama) 3	1955	水彩、紙 watercolor on paper	
22	大橋廣治 OHASHI, Hiroji	1931柏崎市- 2007新潟市	丘の村 Village on the Hill	1991	油彩、カンバス oil on canvas	
23	柴田長俊 SHIBATA, Nagatoshi	1949上越市- 1994	巡礼の道一星の夜 The Road of Pilgrimage - Starlit Night	1994	紙本着色 color on paper	
24	鈴木力 SUZUKI, Tsuyoshi	1937弥彦村- 1986	グレコの街'86 Town of Greco '86	1986	テンペラ、板の上に布 tempera on cloth on board	
25	倉石隆 KURASHI, Takashi	1916上越市- 1998東京都	北の街 Northern Small Town	1985	油彩、カンバス oil on canvas	
26	西村満 NISHIMURA, Mitsuru	1935長岡市- 1984	秋の野 (1) Autumn Fields 1	1984	油彩、カンバス oil on canvas	
III ウチ/ソト：家具幻想 Inside and Out: Furniture Fantasy						
27	アンソニー・グリーン GREEN, Anthony	1939ロンドン- 1987	レッド・ラウンジ The Red Lounge	1987	油彩、板 oil on board	
28	島州一 SHIMA, Kuniichi	1935東京都- 2018長野県	trace24-9-5	1990	シルクスクリーン、和紙 silkscreen on Japanese paper	
29	島州一 SHIMA, Kuniichi	1935東京都- 2018長野県	trace24-9-7	1990	シルクスクリーン、和紙 silkscreen on Japanese paper	
30	島州一 SHIMA, Kuniichi	1935東京都- 2018長野県	trace24-9-8	1990	シルクスクリーン、和紙 silkscreen on Japanese paper	
31	建島寛造 TATEHATA, Kakuzo	1919東京都- 2006東京都	CLOUD-26	1983	シナ合板 plywood	
32	ルイズ・ニーヴェルス NEVELSON, Louise Berliawsky	1900ウクライナ- 1988アメリカ	エディス・シットウェルの詩集 「ファサード」による12のセリグラフ Facade: Twelve Original Serigraphs in Homage to Edith Sitwell ドラム "The Drum" ナースリー・ライム "Nursery Lime" ジャンボの子守唄 "Lullaby for Jumbo" 風のベスティナード (鞭) "The Wind's Bastinado" オクトジェナリアン (黒人の血が八分の一の混血児) "The Octgenarian" 湖のほとり "By the Lake"	1966	シルクスクリーン・コラージュ silkscreen and collage	

33	木村希八 KIMURA, Kihachi	1934南魚沼市- 2014神奈川県	連 Ren (succession)	1991	木 (石打小学校旧校舎・中央階段) wood (scrap material of old schoolhouse)
34	木村希八 KIMURA, Kihachi	1934南魚沼市- 2014神奈川県	師 Shi (teacher)	1992	木、ガラス(石打小学校旧校舎) wood (scrap material of old schoolhouse)
35	木村希八 KIMURA, Kihachi	1934南魚沼市- 2014神奈川県	石打小学校旧校舎に捧ぐ (2) In Memory of Ishiuchi Elementary School - 2	1991	木 (石打小学校旧校舎・床板、階段の手すり部分、敷居の上下) wood (scrap material of old schoolhouse)
36	木村希八 KIMURA, Kihachi	1934南魚沼市- 2014神奈川県	積 Seki (pile)	1991	木 (石打小学校旧校舎・敷居の上下、階段板の一部) wood (scrap material of old schoolhouse)
37	木村希八 KIMURA, Kihachi	1934南魚沼市- 2014神奈川県	女教師 Woman Teacher	1992	木 (石打小学校旧校舎・床板、衝立部分) wood (scrap material of old schoolhouse)
38	阪田清子 SAKATA, Kiyoko	1972上越市-	例えば一つの部屋 For Instance, One Room	2011-12	椅子・椅子の脚・その他 chair, legs of chair and other

IV 迷宮：増殖する都市と空間 Labyrinth: The Tower of Babel or Expanding Urban Jungle					
39	小笠原則彰 OGASAWARA, Noriaki	1962愛知県-	dissected line from Babel II	1992	顔料・アクリル・石膏、板 pigment, acrylic, plaster on board
40	遠藤彰子 ENDO, Akiko	1947東京都-	たそがれの街 The Streets in the Twilight	1982	油彩、カンバス oil on canvas
41	金井二郎 KANAI, Jiro	1931新潟市- 2018新潟市	五角形・・・萬華鏡と Pentagon with a Kaleidoscope	1999	ミクストメディア mixed-media
42	宇佐美圭司 USAMI, Keiji	1940大阪府- 2012福井県	霧の街に沈む Sink in the Misty Town	1984	油彩、カンバス oil on canvas
43	柄澤賢 KARASAWA, Hitoshi	1950栃木県-	譯画集「迷宮の澤」 Portfolio "Meikyu no Fuchi (Labyrinthine Abyss)"	1981	木口木版 wood-engraving
44	矢野利隆 YANO, Toshitaka	1935上越市-	バベルの階段 Stairs of the Tower of Babel	1986	油彩、カンバス oil on canvas
45	ロベルト・マッタ MATTA, Roberto	1911サンティアゴ (チリ) - 2002イタリア	Hom'mère IV "Point d'Appui" 支点の支点 Fulcrum of the Fulcrum 離影 Feminine Shadow 平和は新しい理想 Peace is a New Ideal デカルトのカードを再び見る Looking at Cards of Descartes Again 妄想を選ぶ Choose the Delusion 燃える思いの赤外線 Infrared Rays of Burning Desire 四角い炉 Square-Furnace 結び目の真実 Truth of Knot 本質の要素 Element of the Essence 入口は出口にあり Entrance is at the Exit	1983	エッチング・アクアチント etching and aquatint
46	ルネ・マグリット MAGRITTE, René	1898レッシーヌ (ベルギー) - 1967ブリュッセル	博学な樹 L'Arbre Savant	1926	油彩、カンバス oil on canvas

- 担当学芸員によるギャラリートーク 4月27日㊥、5月25日㊥、6月29日㊥、7月27日㊥ 午後2時から2時30分 (要当日観覧券)
- ふれあい美術館ガイド (美術館協力会) 5月19日㊤、6月16日㊤、7月14日㊤ 午前11時から (要当日観覧券)
- Lounge N きままプログラム
 - ⑰ どんどんつむつむタワーをつくろう 4月23日㊤～7月15日㊤
 - ⑱ サマースクール・パウハウス 7月23日㊤～10月20日㊤
- 本のラウンジ (当館2階、無料スペース) には本展関連書籍をご用意しています。どうぞご自由にご覧ください。