

作家名	生没年	題名	制作年	技法・材質
1 阿部展也	1913-1971	R-5-ROMA	1965	エンコースティック、板
2 砂井正七	1897-1923	(金津・矢代田山)	1921	墨・インク・鉛筆、紙
3 砂井正七	1897-1923	(作品)	1920	コンテ、紙
4 砂井正七	1897-1923	(作品)	1922	鉛筆、紙
5 砂井正七	1897-1923	(作品)	1921	インク・墨、紙
6 砂井正七	1897-1923	(柿ノ木)	制作年不明	インク・鉛筆、紙
7 砂井正七	1897-1923	(作品)	制作年不明	墨・インク・鉛筆、紙
8 笠井千鶴	1969-	墮ちないための私小説	1993-1998	アルミニウム、合板、ガラスピン、アクリル、蛍光灯
9 シャルル・デスピオ	1874-1946	少年	1914-1925	白色石灰岩
10 メダルド・ロッシ	1858-1928	ガヴロッシュ	1882-1883頃	ブロンズ
11 岡本唐貴	1903-1986	万代橋(信濃川)	制作年不明	油彩、カンバス
12 岡本唐貴	1903-1986	新潟の砂丘	1950頃	油彩、カンバス
13 岡本唐貴	1903-1986	(堀のある街)	1947	油彩、カンバス
14 矢部友衛	1892-1976	夏の雲(伊豆)	1947	油彩、カンバス
15 岡本唐貴	1903-1986	(高原風景)	制作年不明	油彩、カンバス
16 矢部友衛	1892-1976	(山)	制作年不明	油彩、カンバス
17 矢部友衛	1892-1976	箱根山遠望	1943	油彩、カンバス
18 矢部友衛	1892-1976	塔のみえる風景	制作年不明	油彩、カンバス
19 矢部友衛	1892-1976	糸瓜	制作年不明	油彩、カンバス
20 岡本唐貴	1903-1986	(川辺の風景・秋)	制作年不明	油彩、カンバス
21 岡本唐貴	1903-1986	(農作業)	1946	油彩、カンバス
22 矢部友衛	1892-1976	瓶と蜜柑	1949	油彩、カンバス
23 山上嘉吉	1901-1991	(りんご)	1948	油彩、カンバス
24 岡本唐貴	1903-1986	野菜静物	1946	油彩、カンバス
25 富樫寅平	1906-51	馬のゐる風景	1937	油彩、カンバス
26 北久美子	1945-	夢の遊樂園	1990	油彩、カンバス
27 藪野健	1943-	遠い日のぼくの村	1982	油彩、カンバス
28 佐藤哲三郎	1889-1958	下萌	1926	油彩、カンバス
29 末松正樹	1908-97	作品	1963	油彩、カンバス
30 末松正樹	1908-97	潮	1961	油彩、カンバス
31 末松正樹	1908-97	回想	1965	油彩、カンバス
32 末松正樹	1908-97	日	1992	油彩、カンバス
33 末松正樹	1908-97	緑のフーガ	1979	油彩、カンバス
34 富岡惣一郎	1922-94	雪 信濃川 川口	1984	油彩、カンバス
35 山崎隆夫	1940-	叢	1978	岩絵具、紙
36 三浦文治	1906-94	浜辺群像(未完成)	1975-79頃	紙本着色
37 富川潤一	1907-95	新秋	1959	油彩、カンバス
38 中西夏之	1935-2016	紫・むらさきⅩⅢ	1982	油彩、カンバス
39 ウジェーヌ・カリエール	1849-1906	若い娘の頭部	1895頃	油彩、板の上にカンバス
40 ウジェーヌ・カリエール	1849-1907	眠る子供たち	1903頃	油彩、カンバス
41 エーリヒ・ブラウアー	1929-	かぐわしき夜	1960	油彩・テンペラ、板
42 草間彌生	1929-	線香花火	1952	パステル・インク、紙
43 草間彌生	1929-	秋に横たわる私	1975	水彩・パステル・印刷物(コラージュ)、紙
44 飯田春行	1933-	デカルコマニー作品(7点)	1990以降	紙、インク
45 ロベルト・マッタ	1911-2002	Hom'ère IV "Point d'Appui" から No.3, 5, 9	1983	エッチング、アクアチント
46 牛腸茂雄	1946-1983	見慣れた街の中で(47点のうち8点)	1978-1980	ラムダプリント(プリント監修:三浦和人氏)
47 荒木経惟	1940-	去年の戦後(50点のうち32点)	2013	ゼラチンシルバートリント